

Дети и Музыка



Музыка – это искусство прямого и сильного эмоционального воздействия, которое предоставляет ни с чем несравнимые возможности для развития творчества человека, в особенности в дошкольном возрасте. Но очень часто родители считают, что ребенка не стоит приобщать к музыке, если тот не проявляет к ней особого интереса. Но это мнение ошибочно. А между тем давно замечено, что музыка это самый благоприятный фон, на котором возникает духовная общность людей. Она помогает устанавливать контакт между взрослым и ребенком.

В какой форме может быть выражено совместное восприятие музыки? Оно в пении ребенка для кукол, для вас и в участии малыша в вашем танце, и разумеется, в совместном слушании музыки. В процессе совместного у ребенка возникает желание поделиться своими чувствами с взрослым, потребность в общей, сходной с родительской оценкой услышанного. А это важно и для установления, духовного контакта, поэтому постарайтесь найти время для совместного слушания и восприятия музыки, не ссылайтесь на занятость и усталость.



В старшем дошкольном возрасте дети способны самостоятельно определить музыку танца и подобрать соответствующий характер движений (полька, вальс, пляска),

услышать национальные интонации народных плясок и использовать элементы народных танцев в их импровизациях.

В старших группах на занятиях широко используются музыкальные инструменты: бубен, погремушки, дудочки, металлофон, ксилофон, дудочки – рожки, треугольники и другие инструменты. Чтобы научить слышать высоту звука, силу звука, длительность звука. С помощью инструмента учим детей подбирать музыкальный рисунок к действиям и движениям героев (заяц, медведь, пчелка и др.). Ребенок самостоятельно может наиграть музыку, используя схему музыкального произведения по условным обозначениям, не зная музыкальной грамоты, где длина поля обозначается – высокой чертой, короткая – короткой чертой.

НЕБО СИНЕЕ, ЗВЕЗДЫ ВИНЕЕ.



Если вы хотите приучить малыша слушать музыку, то постарайтесь вначале самостоятельно почувствовать, понять произведение, которое подобрали для ребенка. Сначала лучше подобрать небольшое произведение с хорошо выраженным характером, настроением, с явной мелодией. После прослушивания завяжите с малышом беседу, узнайте какие впечатления вызвала музыка? Рекомендуется использовать произведения П. И. Чайковского из «Детского альбома».