

Конспект образовательного мероприятия для детей старшего возраста

Тема «Знакомство с басней Л. Н. Толстого «Два товарища»

Выполнили: Московская Е. Ю.

Щербакова Е. В.

Медведева Ю.С.

Белова Т. К.

Рыбинск

2017г.

Задачи:

Образовательная задача:

- Познакомить детей с басней Л. Н. Толстого «Два товарища».
- Активизировать словарь детей по теме «Дружба».
- Формировать умение детей самостоятельно придумывать конец басни.

Развивающая задача:

- Развивать умение анализировать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.
- Развивать операционное мышление (обобщение, анализ), внимание, память.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать чувство взаимопомощи, взаимовыручки, товарищества.
- Воспитывать чуткость к образному строю языка басни.

Интеграция: физическое, социально – коммуникативное, познавательное и речевое развитие.

Материал: сундучок, в котором лежат карточки с пословицами; книга с басней, а в книге закладка; портрет писателя Л. Н. Толстого.

Ход

Педагог вносит сундучок и говорит:

- Дети, посмотрите, что это? (*сундучок*).

Педагог:

- Это не просто сундучок, а сундучок народной мудрости. Давайте заглянем и узнаем что же там внутри?

Педагог вынимает карточки с пословицами, зачитывает:

«Сам погибай, а товарища выручай»

«Друг познается в беде»

«Друг за друга держаться – ничего не бояться»

«Один за всех и все за одного».

- Дети, скажите, что я вам прочитала? (*пословицы*).

- Что такое пословица? (*народная мудрость*).

- О чем говорится в этих пословицах? (*о дружбе*).

Педагог:

- Что такое дружба? *(ответы детей)*.

Педагог:

- Да. Это отношения между людьми, замечательное чувство. Дружба - это когда люди хотят быть вместе; когда вместе играют, не ссорятся, защищают слабых. Человек готов помочь другу просто так, ничего не прося взамен, готов поделиться всем, что у него есть, прийти на помощь в любую минуту.

Педагог:

- Как определить, является ли человек другом или нет. Дружба-это улыбка друзей. Значит, друзья - это люди, с которыми нам приятно и интересно быть вместе.

Педагог:

- Как вы думаете, что может нас научить дружить? *(ответы детей)*.

Педагог обращает внимание на сундучок и говорит:

- Дети, посмотрите в сундучок, там еще что – то есть? Что это? *(книга)*.

- Ой, ребята, а в книге лежит закладка. Зачем она здесь, как вы думаете? *(чтобы не забыть, где остановились, когда читали; чтобы прочесть что – то важное)*.

- Предлагаю вам заглянуть в книгу и узнать, почему там закладка?

Педагог открывает книгу и говорит:

- Ребята, на этой странице басня «Два товарища». Хотите узнать, о чём басня?

- Напомните, что такое басня? *(короткая поучительная история)*.

Педагог читает произведение с остановками:

«Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. *(Ой, ой, ой, испугались?)* Один бросился бежать, влез на дерево *(высоко наверно)* и спрятался, а другой *(как думаете?)* остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал наземь *(на землю)* и притворился мертвым *(Как это?)*.

Медведь подошел к нему и стал нюхать: он и дышать перестал *(И правда, как мёртвый)*.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мертвый, и отошел *(Хорошо притворился?)*.

Когда медведь ушел, тот слез с дерева и смеется:

– Ну что, – говорит, – медведь тебе на ухо говорил? *(А медведи умеют разговаривать?)*.

– А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают».

После чтения художественного произведения педагог задает вопросы по содержанию:

1. О ком говорится в этой басне?
2. Где происходят события?
3. Что произошло с товарищами в лесу?
4. Как поступил один из товарищей при опасности?
5. Что сделал его друг?
6. Что произошло дальше?
7. Как отреагировал на происшедшее товарищ, который залез на дерево? Что он у него спросил?
8. Что ответил ему друг?
9. Как можно назвать поступок товарища, взлезшего на дерево?
10. Как должны поступать друзья, если они попадают в опасную ситуацию?

Педагог:

- Дети, послушайте ещё раз пословицы и скажите, подходят ли они к басне? (*Педагог читает ещё раз пословицы*).

- Почему?

Физкультминутка

Все ребята дружно встали (*выпрямиться*)

И на месте зашагали (*ходьба на месте*).

На носочках потянулись (*руки поднять вверх*)

А теперь назад прогнулись (*прогнуться назад, руки в стороны*).

Как пружинки мы присели (*приседают*)

И тихонько разом сели.

Педагог:

- Ребята, опишите автора басни. Как вы думаете, какой он? (*ответы детей*).

После описания детьми автора произведения педагог выставляет на мольберт портрет Л. Н. Толстого

Педагог:

- Дети, если бы вы были на месте автора, как бы вы изменили конец басни? (*ответы детей*).

Педагог:

- Вы большие молодцы, придумали интересные заключительные истории.
- Дети, что вам понравилось, запомнилось?
- Чем можете поделиться с родителями, друзьями?